

O SALUTARIS HOSTIA TITO SCHIPA

Andante calmo

The image shows a handwritten musical score for the piece "O Salutaris Hostia" by Tito Schipa. The score is written for voice and organ. The tempo is marked "Andante calmo". The key signature has two flats (B-flat and E-flat), and the time signature is common time (C). The voice part is in the upper system, and the organ part is in the lower system. The lyrics are: "O sa - lu - ta - ris ho - - stia que cae - lis pan - dis". The organ part includes dynamics like "p" and "rall.".

Il manoscritto di questo pezzo liturgico composto da Tito Schipa, è stato rinvenuto fra alcune carte , nel mese di dicembre del 1997, durante un lavoro di riordino nell'Archivio Musicale del Teatro dell'Opera di Roma.

Al grande pubblico Schipa è noto soprattutto in veste di tenore e meno come compositore. Rivalutarlo perciò sotto questo aspetto importante per poter apprezzare ancor di più la figura dell'artista nella sua completezza.

Negli anni compresi tra il 1928 ed il 1948 si esibì più volte al Teatro dell'Opera di Roma e questo ci porta a pensare che il pezzo in questione possa essere stato scritto in questo lasso di tempo.

"O Salutaris Hostia" è originariamente scritto per canto ed organo, ma tra le carte del manoscritto è stata ritrovata anche una pagina musicale per "violino solo" che, nella strumentazione per orchestra d'archi da me realizzata, ho voluto riportare quasi integralmente, per rendere ancor di più il carattere cameristico ed intimistico del brano.

Stefano Lazzari

Tito Schipa

O Salutaris Hostia

originale
per
Canto e Organo

Orchestrazione di STEFANO LAZZARI

Andante Calmo

a tempo

p *sa lu ta ris ho*

p *rall.* *a tempo*

p *p* *p* *pizz.* *p*

The musical score is written for voice and organ. The vocal line is in the top staff, with lyrics 'sa lu ta ris ho'. The organ part is in the bottom staff, with a 'pizz.' (pizzicato) marking. The score includes dynamics such as 'p' (piano) and 'pizz.' (pizzicato). The tempo is marked 'Andante Calmo' and 'a tempo'. The organ part includes a 'rall.' (rallentando) section.

7

stia que cae lis pan dis ho sti um.

V.no S.

V.no 1

V.no 2

V.la

Vc.

C.b. arco pizz. arco

12

Bella pre munt ho sti li a da ro bur

V.no S. *mf* *p*

V.no 1 *mf* *p*

V.no 2 *mf* *p*

V.la *mf* *p*

Vc. *mf* *p*

C.b. *mf* *p*